



**Feng Shui  
Correspondence Course**

**初級**

風水函授課程

**Elementary Level**

Elementary Level

**Joseph Yu**

余若愚

All Contents © Copyright by Joseph Yu

# Feng Shui Correspondence Course Elementary Level

---



## **Feng Shui Research Center**

175 West Beaver Creek Road, Unit 5  
Richmond Hill L4B 3M1

Ontario Canada

Tel: +905-881-8878

<http://www.astro-fengshui.com>

[josephyu@astro-fengshui.com](mailto:josephyu@astro-fengshui.com)

## **Τάκης Καραγιαννόπουλος**

Πιστοποιημένος Σύμβουλος Fengshui από το FSRC

Higher Diploma από τον Master Joseph Yu

Εξουσιοδοτημένος Δάσκαλος του Feng Shui

στην Ελλάδα από τον Master Joseph Yu

Επίσημος Μέντορας των Μαθημάτων Αλληλογραφίας  
του FSRC στα Ελληνικά

Ελικώνος 30, 11364 Κυψέλη Αθήνα

Τηλ: 211-4002615, Κιν: 6977-210817

<http://www.fengshuipower.gr>

[info@fengshuipower.gr](mailto:info@fengshuipower.gr)

---

# Correspondence Courses

## Elementary - Intermediate - Advanced

Τα Feng Shui Correspondence Courses του FSRC, της Σχολής του Master Joseph Yu, είναι ένα είδος σπουδών Feng Shui δι' αλληλογραφίας. Γραμμένα από το Master Joseph Yu τα μαθήματα αυτά σας δίνουν τη δυνατότητα:

- Να μελετήσετε και να μάθετε τη Θεωρία και την Πρακτική του Feng Shui σε προχωρημένο επίπεδο
- Να αποκτήσετε το Ανώτερο Δίπλωμα Εκπαίδευσης Feng Shui (Higher Diploma of Feng Shui Education) υπογεγραμμένο από το Master Joseph Yu και
- Να αναγνωρισθείτε επίσημα ως Σύμβουλος Feng Shui, εκπαιδευμένος από το FSRC Greece και να καταχωρηθείτε στη Λίστα των Συμβούλων του FSRC.

Ο Τάκης Καραγιαννόπουλος είναι αναγνωρισμένος Δάσκαλος στην Ελλάδα και επίσημος Μέντορας των FSRC Correspondence Courses στα Ελληνικά, από το Master Joseph Yu. Ως εκ τούτου, ο Τάκης Καραγιαννόπουλος είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για τη διάθεση των Μαθημάτων και την αναγνώριση των αποφοίτων.

Τα Correspondence Courses αποτελούνται από τρία επίπεδα

### Elementary Level (Βασικό Επίπεδο)

Στο επίπεδο αυτό παρουσιάζονται και εξετάζονται αναλυτικά οι Θεμελιώδεις Αρχές του Feng Shui. Αποτελείται από 8 (οκτώ) μαθήματα, που σκιαγραφούν την ιστορία του feng shui και προσφέρουν μία συνολική θεώρηση των βασικών εννοιών, ενώ σε πρακτικό επίπεδο οδηγούν το σπουδαστή στη δυνατότητα μίας βασικής μελέτης feng shui ενός χώρου.

Στο τέλος κάθε μαθήματος υπάρχουν θεωρητικές και πρακτικές ασκήσεις που ο σπουδαστής πρέπει να αποστείλει σε μας για διόρθωση και συμβουλές (μέσω email ή ταχυδρομείου). Ερωτήσεις και απορίες πάνω στην ύλη των μαθημάτων μπορούν να αποσταλούν με email.

### Intermediate Level (Μεσαίο Επίπεδο)

Στο επίπεδο αυτό παρουσιάζεται η Σχολή Ba Zhai, η για εκατοντάδες χρόνια πιο δημοφιλής Σχολή του Feng Shui. Αυτή η σχολή είχε κατακριθεί για την αυστηρότητα στην πρακτική της, αλλά στο μάθημα αυτό ο Master Joseph Yu έχει διορθώσει τα λάθη και τις παρεξηγήσεις. Αποτελείται από 10 (δέκα) μαθήματα, σχεδιασμένα για τους αρχάριους εφαρμοστές του Feng Shui. Στα μαθήματα αυτά ο σπουδαστής διδάσκεται ανάμεσα στα άλλα το Ba Gua, την πυξίδα και πώς να εκτελεί μία μελέτη Feng Shui, κάνοντας χρήση της μεθόδου Ba Zhai.

Στο τέλος κάθε μαθήματος υπάρχουν θεωρητικές και πρακτικές ασκήσεις που ο σπουδαστής πρέπει να αποστείλει σε μας για διόρθωση και συμβουλές (μέσω email ή ταχυδρομείου).

Οι σπουδαστές που έχουν πάρει το Intermediate Level, αποκτούν δικαίωμα πρόσβασης στο forum **FSRC 1-2 Professional**, ειδικά σχεδιασμένο για εκπαιδευτική υποστήριξη από εμάς σε απορίες και ερωτήσεις. Το forum αυτό είναι τόπος συζήτησης όπου συμμετέχουν μόνο οι σπουδαστές που βρίσκονται στο ίδιο ή ανώτερο επίπεδο και υπάρχει η δυνατότητα ηλεκτρονικής αποστολής κατόψεων για βοήθεια από εμάς και τα υπόλοιπα μέλη αυτής της ομάδας.

### **Advanced Level (Προχωρημένο Επίπεδο)**

Τα 20 (Είκοσι) Μαθήματα αυτού του επιπέδου είναι σχεδιασμένα για αυτούς που θέλουν να γίνουν επαγγελματίες Σύμβουλοι Feng Shui. Σε αυτό το επίπεδο ο σπουδαστής διδάσκεται με λεπτομέρεια τη Σχολή Xuan Kong (Χώρο-Χρόνος) του Feng Shui και τη μέθοδο των Ιπτάμενων Άστρων (Flying Stars), όπως αυτή εφαρμόζεται από επαγγελματίες Συμβούλους σήμερα.

Τα μαθήματα περιέχουν υλικό που για αιώνες ήταν χαμένο και ανακαλύφθηκε από τους λίγους αυθεντικούς Μάστερ του Feng Shui. Τα πρωτότυπα κείμενα, γραμμένα σε αρχαία Κινέζικα, εξηγούνται εδώ σε απλή Ελληνική Γλώσσα.

Οι σπουδαστές που έχουν πάρει και αυτό το επίπεδο αποκτούν δικαίωμα πρόσβασης στο forum **FSRC 3-4 Professional**, ένα τόπο συζήτησης των προχωρημένων πρακτικών του Feng Shui, όπου πέρα από την εκπαιδευτική υποστήριξη και τη δυνατότητα ηλεκτρονικής αποστολής κατόψεων, οι σπουδαστές θα έχουν πρόσβαση και σε πολλές επιπλέον πληροφορίες και στα λεγόμενα μυστικά του Feng Shui. Στο Forum αυτό συμμετέχουν μόνο σπουδαστές προχωρημένου επιπέδου.

Με τη συμπλήρωση και των τριών επιπέδων ο σπουδαστής μπορεί να κάνει αίτηση για το Ανώτερο Δίπλωμα Εκπαίδευσης Feng Shui (Higher Feng shui Diploma).

# Higher Diploma

Το FSRC (Feng Shui Research Center) του Master Joseph Yu αναγνωρίζει σπουδαστές που έχουν συμπληρώσει τη θεωρητική και πρακτική εκπαίδευσή τους στο Xuan Kong Feng Shui ως εξής.

Στο σπουδαστή απονέμεται το Ανώτερο Δίπλωμα Εκπαίδευσης Feng Shui (**Higher Feng Shui Diploma**) και ο σπουδαστής αναγνωρίζεται ως επαγγελματίας Σύμβουλος Feng Shui και καταχωρείται στη Λίστα των Συμβούλων του FSRC.

## Οι προϋποθέσεις για τους Έλληνες σπουδαστές είναι οι εξής:

- 1) Ο σπουδαστής πρέπει να έχει παρακολουθήσει τα 2 Σεμινάρια FSRC Modules 1-2 και FSRC Modules 3-4  
Ή εναλλακτικά πρέπει να έχει πάρει και τα τρία επίπεδα του Ελληνικού Feng Shui Correspondence Course (Elementary, Intermediate και Advanced) που διατίθενται από εμάς.
- 2) Ο σπουδαστής πρέπει να συμμετέχει ενεργά στο Forum FSRC 3-4 Professional για 12 μήνες και να δείξει κατανόηση της θεωρίας και της πρακτικής.
- 3) Μετά την πάροδο των 12 μηνών ο σπουδαστής μπορεί να κάνει αίτηση στον Τάκη Καραγιαννόπουλο για το Higher Feng Shui Diploma (Ανώτερο Δίπλωμα Feng shui) και να δώσει τις απαραίτητες εξετάσεις.

## **Εξετάσεις**

Ο υποψήφιος πρέπει να αποστείλει 2 (δύο) γραπτές πραγματικές μελέτες σπιτιών στις οποίες χρησιμοποίησε την Τεχνική των Ιπτάμενων Άστρων (Flying Stars Technique), μία μελέτη κάθε φορά. Η πρώτη μελέτη θα διορθωθεί από τον Τάκη Καραγιαννόπουλο και θα επιστραφεί με διορθώσεις και οδηγίες για βελτίωση της τεχνικής.

Κατόπιν πρέπει να αποσταλεί η δεύτερη μελέτη. Αν αυτή είναι ικανοποιητική, αυτό σημαίνει ότι ο υποψήφιος πέρασε με επιτυχία τις εξετάσεις και ο Τάκης Καραγιαννόπουλος δίνει το όνομά του, τα στοιχεία του και τη φωτογραφία του στο Master Joseph Yu για να εκδώσει το Higher Feng Shui Diploma, υπογεγραμμένο από τον ίδιο και να τον αναγνωρίσει ως σύμβουλο. Σαν σύμβουλος καταχωρείστε στην Ελληνική λίστα συμβούλων καθώς και στη Λίστα του FSRC.

Σε περίπτωση που η δεύτερη μελέτη δεν είναι ικανοποιητική, ο υποψήφιος έχει δικαίωμα να υποβάλει και μία τρίτη. Αν και αυτή δεν είναι σωστή, τότε η διαδικασία μπορεί να επαναληφθεί με την υποβολή μίας πρώτης γραπτής μελέτης μετά από 3 (τρεις) μήνες.

Η όλη διαδικασία θα τελειώσει και ο υποψήφιος θα περάσει τις εξετάσεις και θα αποκτήσει το Higher Diploma μόνο όταν υποβάλει μία ικανοποιητική μελέτη Feng Shui. Η υποβολή αυτών των εργασιών είναι μέρος της εκπαίδευσης.

Ο επιτυχημένος απόφοιτος έχει υποχρέωση να εκπαιδευτεί περισσότερο, παρακολουθώντας τα Σεμινάρια FSRC Professional **Modules 1-2** και **Modules 3-4** μέσα σε 24 μήνες από την ημερομηνία της αποφοίτησης. Ως επαγγελματίας Σύμβουλος πρέπει να πληροί τις προϋποθέσεις και να συμμορφώνεται με τους κανόνες που θέτει το FSRC, προκειμένου να διατηρήσει τη θέση του.

**Εξέταστρα: 250 €** (που πρέπει να αποσταλούν με την αίτηση για το Higher Diploma).

# Feng Shui Correspondence Course

## Elementary Level

---

### Μάθημα 01

Ιστορία του Feng Shui  
Αναζητώντας την Αρμονία  
Τάφοι  
Κατοικίες  
Εργασία για το Μάθημα 1

### Μάθημα 02

Ύλη και Ενέργεια  
Τι είναι το Qi  
Sheng Qi (Καλή Ενέργεια)  
Sha Qi (Κακή Ενέργεια)  
Εργασία για το Μάθημα 2

### Μάθημα 03

Η Σχολή της Μορφής του Feng Shui  
Η Μαύρη Γιγάντια Χελώνα  
Βαθυγάλανος Δράκος και Λευκή Τίγρης  
Το Πορφυρό Πουλί  
Εργασία για το Μάθημα 3

### Μάθημα 04

Τα Πέντε Είδη του Qi  
Σχήματα και Χρώματα  
Ο Ενισχυτικός Κύκλος  
Ο Αποδυναμωτικός Κύκλος  
Ο Ελεγκτικός Κύκλος  
Εργασία για το Μάθημα 4

### Μάθημα 05

Άνεμος και Νερό  
Βουνά  
Ποταμοί  
Εργασία για το Μάθημα 5

---

# Feng Shui Correspondence Course

## Elementary Level

---

### **Μάθημα 06**

Χαρακτηριστικά που Δημιουργούν Sheng Qi  
Διαμόρφωση Εξωτερικού Χώρου  
Εσωτερική Διακόσμηση  
Εργασία για το Μάθημα 6

### **Μάθημα 07**

Χαρακτηριστικά που Δημιουργούν Sha Qi  
Αιχμηρές Γωνίες  
Στενή Χαραμάδα  
Εμπόδια  
Καταρρακτώδεις Ποταμοί  
Εργασία για το Μάθημα 7

### **Μάθημα 08**

Βασική Μελέτη Feng Shui  
Μελέτη του Τόπου  
Το Ba Gua  
Εντοπίζοντας τις Καλές και Κακές Ενέργειες  
Βελτιώσεις  
Εργασία για το Μάθημα 8

### **Παράρτημα**

Μέτρηση Κατεύθυνσης  
Χρήση της Πυξίδας

# Feng Shui Correspondence Course

## Elementary Level

---

### Μάθημα 01

Ιστορία του Feng Shui

Αναζητώντας την Αρμονία

Τάφοι

Κατοικίες

Εργασία για το Μάθημα 1

---

Όλα τα δικαιώματα είναι δεσμευμένα από τον συγγραφέα. Απαγορεύεται η μερική ή ολική δημοσίευση αυτού του Correspondence Course, καθώς και η αναπαραγωγή του με κάθε μέσο χωρίς την προηγούμενη γραπτή άδεια του Master Joseph Yu.

## Ιστορία του Feng Shui

Οι αρχαίοι Κινέζοι ήταν πολύ προσεκτικοί στην επιλογή του τόπου όπου θα εγκαθιστούσαν ένα χωριό, μία πόλη ή μία πρωτεύουσα. Ένας σωστά επιλεγμένος τόπος μπορούσε να φέρει ευημερία, ενώ ένας τόπος απρόσεκτα διαλεγμένος πείνα και πόλεμο. Το καθήκον της επιλογής ενός τόπου ήταν ευθύνη ενός σοφού ανθρώπου. Οι εμπειρίες που πέρασαν από γενιά σε γενιά δημιούργησαν αυτό που αποκαλούμε σήμερα «Feng Shui» ή πιο σωστά «**Kan Yu**».

Η φιλοσοφία της Δύσης είναι η κατάκτηση της Φύσης μέσω της Επιστήμης. Στην Ανατολή οι άνθρωποι θεωρούν τους εαυτούς τους μέρος του Σύμπαντος, μέσα στο οποίο ζουν. Γι' αυτό το λόγο ο άνθρωπος πρέπει να προσπαθεί να ζει σε αρμονία με τη Φύση. Το Feng Shui είναι απλά μία περιβαλλοντική μελέτη. Αν ένας επαγγελματίας του Feng Shui παρεκκλίνει από τη δημιουργία ενός περιβάλλοντος σε αρμονία με τη Φύση, δεν είναι αυθεντικός γνώστης του Feng Shui. Στην πραγματικότητα, «**Το Βιβλίο της Ταφής**», ένα από τα πρώτα βιβλία του Feng Shui, γραμμένο από το Guo Po περίπου το 300 π.Χ., έδινε έμφαση στη διατήρηση του περιβάλλοντος. Ο συγγραφέας συμβούλευε σοβαρά τους ανθρώπους να μην πληγώνουν του δράκου (βουνά), ώστε να αποφεύγουν τις καταστροφές. Όλοι οι Μάστερ του Feng Shui κατά τη Δυναστεία Tang δίδασκαν την αρχή ότι ένα οικοδόμημα χτισμένο σε αρμονία με τα ενεργειακά πεδία του Σύμπαντος θα απολάμβανε καλό Feng Shui. Έτσι λοιπόν το Feng Shui είναι η μελέτη του πώς μπορούμε να δημιουργήσουμε ένα σωστά ισορροπημένο περιβάλλον.

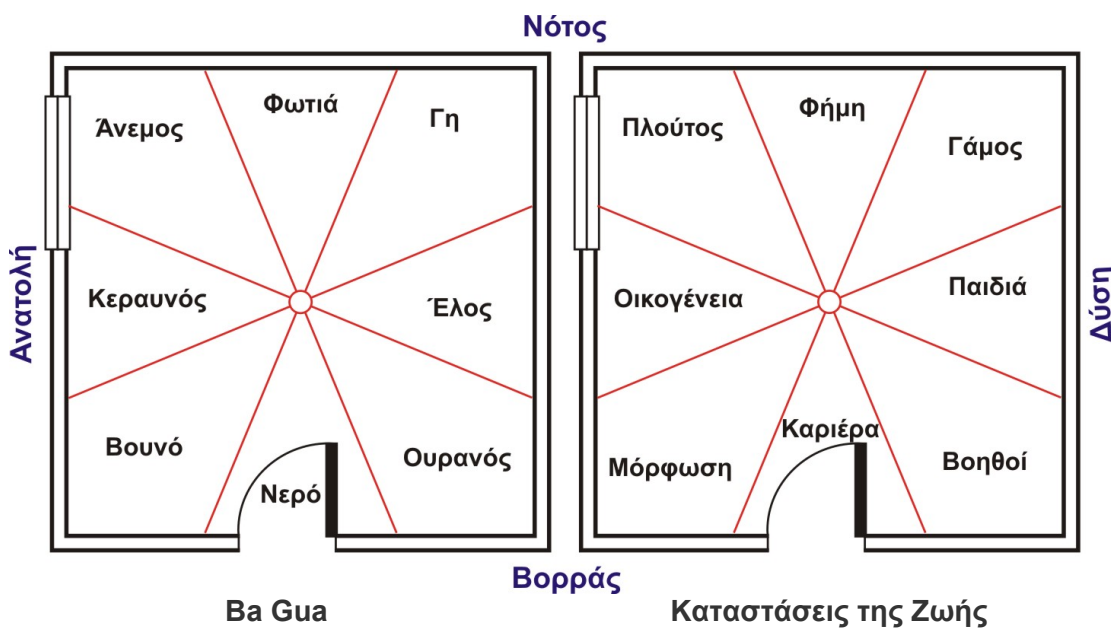
Οι αρχαίοι Κινέζοι Μάστερ του Feng Shui ήταν υπερβολικά προσεκτικοί. Δεν δίδασκαν τους μαθητές τους όλα όσα ήξεραν. Συνήθως ένας δάσκαλος κρατούσε τα μυστικά του μέχρι να αρρωστήσει βαριά και μέχρι να φτάσει σε μεγάλη ηλικία. Μ' αυτόν τον τρόπο ένα μεγάλο ποσοστό πολύτιμης γνώσης χάθηκε. Κατά τη Δυναστεία Tang, υπήρχαν περισσότερες από 120 σχολές του Feng Shui, αλλά καμία δεν είχε στην κατοχή της το αληθινό μυστικό του Feng Shui. Κατά τη Δυναστεία Qing, ένας μαθητής επιτυχώς ανακάλυψε τα μυστικά του Feng Shui και έφερε στο φως αυτές τις υπέροχες ιδέες στο περίφημο βιβλίο του με τίτλο «Εγχειρίδιο του Χώρου και του Χρόνου του Feng Shui του Μάστερ Shen». Το βιβλίο αυτό ήταν στόχος πικρόχολων κριτικών λόγω ζήλιας. Τα περιεχόμενα αυτού του βιβλίου μαζί με άλλες αυθεντικές αρχές του Feng Shui θα εξηγηθούν στο Correspondence Course, Advanced Level.

Κατά τη δεκαετία του 70 το Feng Shui έγινε αποδεκτό από τους ιθαγενείς της Βόρειας Αμερικής. Ένας έξυπνος άνθρωπος εφηύρε μία νέα «σχολή του Feng Shui» που είναι πολύ εύκολα κατανοητή. Κάθε σπίτι ή επαγγελματικός χώρος διαιρείται σε οκτώ τομείς που λέγονται **καταστάσεις της ζωής**. Στην αρχή αυτές οι καταστάσεις ζωής συνέπιπταν με τους οκτώ τομείς του **Ba Gua**.

Η χρήση της πυξίδας για τον προσδιορισμό της πρόσοψης ενός κτιρίου δεν είναι εύκολη δουλειά. Η εκτεταμένη χρήση ηλεκτρικών συσκευών παρεμβαίνει στο μαγνητικό πεδίο της γης, δυσκολεύοντας τις μετρήσεις. Αυτή η σχολή του Feng Shui καταργεί εντελώς τη χρήση της πυξίδας. Ισχυρίζεται ότι η είσοδος ενός κτιρίου αντιστοιχεί πάντοτε στην Κατάσταση της Σταδιοδρομίας, με αποτέλεσμα το Feng Shui να γίνεται ευκολότερο στην εφαρμογή του. Ορισμένοι επαγγελματίες ισχυρίζονται ότι το Feng Shui τους είναι Θιβετιανής καταγωγής.

Άλλοι λένε ότι τέτοιοι ισχυρισμοί είναι καθαρά τμήμα μίας στρατηγικής μάρκετινγκ που εκμεταλλεύεται την άγνοια των Αμερικάνων για την Ασιατική ιστορία. Κάποιοι είναι ειλικρινείς, ώστε αποκαλούν το είδος του Feng Shui που εφαρμόζουν «δημιουργικό Feng Shui». Τουλάχιστον παραδέχονται ότι έχουν δημιουργήσει μία μέθοδο διαφορετική από το αυθεντικό Feng Shui. Επίσης ενσωματώνουν στοιχεία ψυχολογίας στην πρακτική τους. Όλα αυτά ονομάζονται πιο σωστά «Ψευδο-Feng Shui».

Η θεωρία των καταστάσεων της ζωής, όσο απλή κι αν είναι να τη μάθει κανείς, έχει παρεκκλίνει από το δρόμο του Feng Shui. Συγκρίνοντας το Ba Gua και τις καταστάσεις της ζωής μπορείτε να δείτε ότι το δεύτερο είναι μία φτηνή απομίμηση του πρώτου.



Κοιτάζοντας στο μέλλον, το Feng Shui θα είναι η επιστήμη του αύριο. Αν και οι θεωρίες του Feng Shui δεν έχουν αποδειχθεί ακόμη με καμία γνωστή επιστημονική μέθοδο, οι αρχές στις οποίες βασίζονται συμφωνούν με την Κβαντική Φυσική και τη Θεωρία της Σχετικότητας. Είναι θλιβερό που οι άνθρωποι περιλαμβάνουν τη διαίσθηση στον επιχειρηματικό τους σχεδιασμό και στην πρακτική τους. Ελπίζω και πιστεύω ότι όλο και περισσότεροι άνθρωποι θα μάθουν αυτήν την τέχνη (αν όχι επιστήμη) με τη δέουσα σοβαρότητα. Στο εγγύς μέλλον αυτοί που χρησιμοποιούν θρησκευτικές και υπερφυσικές ανοησίες για επιχειρηματική απάτη θα πρέπει να εξαφανιστούν.

## Γλωσσάριο

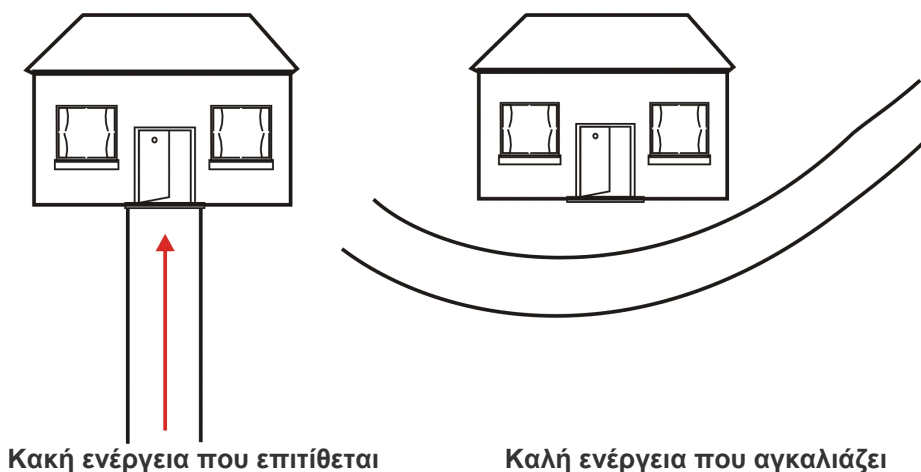
**Feng Shui** -- Feng σημαίνει άνεμος και shui σημαίνει νερό. Οι αρχαίοι Κινέζοι πίστευαν ότι ένας τόπος είναι καλότυχος αν ήταν προστατευμένος από την επίθεση επιβλαβών ανέμων και άγριων νερών. Θεωρούνταν πιο ευοίωνο αν ο άνεμος και το νερό μπορούσαν να φέρουν άνεση και ευημερία στους κατοίκους.

**Kan Yu** – Kan σημαίνει «ο δρόμος του Ουρανού» ή απλά «χρονικός παράγοντας» και Yu σημαίνει «ο δρόμος της Γης» ή «γεωγραφική μέριμνα». Kan Yu είναι η μελέτη ενός τόπου σε σχέση με τον παράγοντα του χρόνου.

## Αναζητώντας την Αρμονία

Όταν χτίζεται ένα σπίτι, η πρώτη φροντίδα είναι η επιλογή του τόπου. Ένα σπίτι θεωρείται καλότυχο αν είναι συμβατό με τον περιβάλλοντα χώρο του. Τα παρακάτω είναι μερικά από τα πορίσματα μελετών Feng Shui στα παλιά χρόνια, τα οποία **ίσως να έχουν ή να μην έχουν** εφαρμογή στις μέρες μας.

1. Τα κυβερνητικά γραφεία απορροφούν το απαραίτητο «sheng qi» ή ζωτική ενέργεια, χωρίς να αφήνουν στην ουσία τίποτα για τα γειτονικά κτίρια. Γι' αυτό δεν ενδείκνυται να κατοικούμε πολύ κοντά σε κυβερνητικά γραφεία.
2. Δεν ενδείκνυται να κατοικούμε κοντά σε ένα ναό ή εκκλησία. Οι χώροι λατρείας είναι γεμάτοι από Yin Qi.
3. Δεν ενδείκνυται να κατοικούμε κοντά σε νεκροταφείο. Η οδύνη μεταδίδεται.
4. Δεν ενδείκνυται να κατοικούμε κοντά σε σφαγεία. Ο σκοτωμός καταστρέφει την αρμονία.
5. Δεν ενδείκνυται να κατοικούμε κοντά σε οίκο ανοχής, όπου περιφέρεται κακή ενέργεια.
6. Δεν ενδείκνυται να κατοικούμε κοντά σε καζίνο, όπου αναπτύσσεται το έγκλημα.
7. Δεν ενδείκνυται να κατοικούμε κοντά σε σχολείο, διότι το Yin και το Yang δεν είναι ισορροπημένα. Στη διάρκεια της μέρας οι μαθητές γεμίζουν το χώρο με Yang qi αφήνοντας μόνο Yin qi στη διάρκεια της νύχτας.
8. Δεν ενδείκνυται να κατοικούμε κοντά σε νοσοκομείο. Η αρρώστια καταστρέφει τη ζωτική ενέργεια.
9. Ένα σπίτι δεν πρέπει να είναι πολύ ψηλότερο από τα γειτονικά σπίτια. Το να ξεχωρίζεις εμφανώς επίσης καταστρέφει την αρμονία.
10. Ένα τετράγωνο ή ορθογώνιο κτίριο είναι το πιο κατάλληλο.
11. Ένα οικόπεδο τριγωνικού σχήματος που φαρδαίνει προς τα πίσω είναι προτιμότερο από αυτό που στενεύει προς τα πίσω.
12. Ένα σπίτι πολύ μικρότερο από τα γειτονικά του θεωρείται μη επιθυμητό.
13. Ένα σπίτι πρέπει να δέχεται άπλετο ηλιακό φως και να αερίζεται καλά, με άλλα λόγια να είναι ευήλιο και ευάερο. Αυτό επιτρέπει στο σπίτι να γεμίζει με ζωτική ενέργεια.
14. Αποφύγετε να μένετε κοντά σε ένα γρήγορο υδάτινο ρεύμα. Αυτό διαταράσσει την ηρεμία της περιοχής. Παρομοίως, ένας ίσιος δρόμος με αυτοκίνητα που τρέχουν έχει το ίδιο αποτέλεσμα.
15. Πρέπει να αποφεύγεται ένας ίσιος δρόμος που κατευθύνεται πάνω σε ένα σπίτι. Η κακή ενέργεια επιτίθεται στο σπίτι.
16. Ένας μαιανδρικός ποταμός ή ένα καμπυλωτός δρόμος θεωρείται καλότυχος, καθώς μεταφέρει την καλή ενέργεια σε ένα σπίτι.



## Τάφοι

Στην αρχαία Κίνα η εύρεση ενός κατάλληλου τόπου για την ταφή των νεκρών ήταν σοβαρή υπόθεση. Ήταν το καθήκον του γιου να βρει έναν αναπαυτικό τάφο για τους γονείς του. Οι μεταγενέστερες παραδόσεις ήταν λιγότερο ευγενικές. Οι επαγγελματίες του Feng Shui ισχυρίζονταν ότι μπορούσαν να βρουν έναν ευνοϊκό τόπο για να θαφτούν οι νεκροί, ούτως ώστε να ευημερούν οι απόγονοί τους. Αυτό ήταν και είναι ακόμα μία σταθερή πίστη για τους περισσότερους Κινέζους. Στην πραγματικότητα οι αυθεντικοί Μάστερ του Feng Shui αποδοκίμαζαν αυτή την ιδέα. Ο Jiang Da Hong, ένας αναμφισβήτητος ειδήμων του Feng Shui, που έζησε τα τελευταία χρόνια της Δυναστείας Ming και στην αρχή της Δυναστείας Qing, πίστευε ότι τα σπίτια είναι πολύ πιο σημαντικά από τους τάφους. Το επιχείρημά του ήταν ότι οι νεκροί ήταν νεκροί και δεν μπορούσαν να κάνουν τίποτα για να ευλογήσουν τους απογόνους τους. Τα σπίτια αντιθέτως είναι εκεί που οι ζωντανοί τρώνε, δουλεύουν και κοιμούνται. Αν ένα σπίτι είναι γεμάτο καλή ενέργεια, οι κάτοικοί του θα είναι υγιείς και σοφοί. Ένας δυνατός και έξυπνος άνθρωπος θα έχει σίγουρα μεγάλη επιτυχία.

Αν οι τάφοι είναι τόσο σημαντικοί για την ευημερία των απογόνων, οι Μάστερ του Feng Shui θα είχαν διαλέξει τα καλύτερα μέρη για τους δικούς τους τάφους. Δεν έχουμε ακούσει για κανένα εξέχοντα απόγονο κανενός από του φημισμένου Μάστερ του Feng Shui. Το Feng Shui για τάφους δεν είναι τίποτα άλλο παρά προκατάληψη και ευσεβής πόθος.

## Κατοικίες

Τα αρχαία κλασσικά κείμενα του Feng Shui ασχολούνται κυρίως με τάφους. Η θεωρία πάνω στην οποία στηρίζονται είναι στην πραγματικότητα καταλληλότερη για να εφαρμοστεί στις κατοικίες. Για να μελετήσουμε το Feng Shui ενός σπιτιού πρέπει να εξετάσουμε δύο όψεις, που η μία συμπληρώνει την άλλη. Χρησιμοποιούμε μαθηματικές φόρμουλες για να σκιαγραφήσουμε την κατανομή των ενεργειών μέσα και έξω από το σπίτι. Επίσης παρατηρούμε το εξωτερικό περιβάλλον και το εσωτερικό σχέδιο του σπιτιού. Αν το σχήμα και η ύλη συμβαδίζουν με την ενεργειακή κατανομή, έχουμε καλό Feng Shui. Αν το σχήμα και η ύλη αντιτίθενται στην καλή ενέργεια και ενισχύουν την κακή, έχουμε κακό Feng Shui.

Οι περισσότεροι μπορούν να καταλάβουν την αποκαλούμενη **Σχολή της Μορφής** του Feng Shui. Ορισμένοι επαγγελματίες τιμούν το μεγάλο Μάστερ Yang Yun-Song της Δυναστείας Tang ως ιδρυτή της Σχολής της Μορφής. Στην πραγματικότητα ο Μάστερ Yang δίδαξε τις πιο εύκολα κατανοητές φόρμες ως εισαγωγικό μάθημα και πολλοί αφού το έμαθαν, απερίσκεπτα και βιαστικά έγιναν επαγγελματίες. Ο Μάστερ Yang, όπως και άλλοι αυθεντικοί δάσκαλοι αυτής της τέχνης, ενσωμάτωσε τη μορφή και τη φόρμουλα με τον πιο φυσικό τρόπο. Αυτό εξηγείται λεπτομερώς στο Correspondence Course – Advanced Level.

## Γλωσσάριο

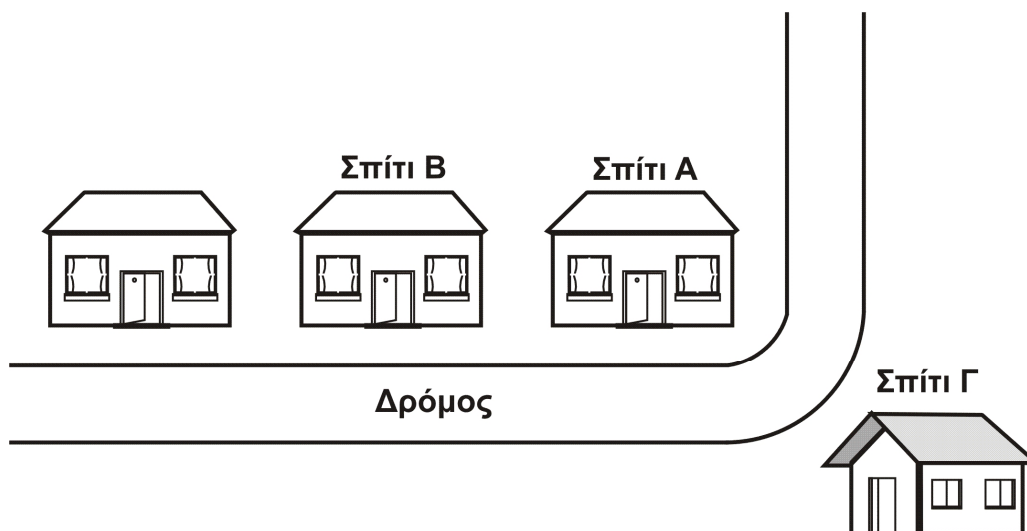
**Yin, Yang** – (η ιδέα του να υπάρχει) το αρνητικό και το θετικό, το σκοτάδι και το φως, το θηλυκό και το αρσενικό, το στατικό και το δυναμικό, το εύκαμπτο και το άκαμπτο, κλπ.

## Εργασία για το Μάθημα 1

1. Πόσο παλιά είναι η καταγωγή του Feng Shui;

**Σημείωση:** Μεγάλο μέρος της Θεωρίας του Feng Shui έχει τις ρίζες του στο “I Ching” ή “Yi Jing”, το Βιβλίο των Αλλαγών. Το Ba Gua εισήχθη από τον πρώτο Κινέζο σοφό Fu Xi (αμφίβολα γύρω στο 3300 π.Χ.). Ο επόμενος σοφός Wen Wang, ο ιδρυτής της Δυναστείας Zhou (1143-276 π.Χ.), θεωρείται ο αρχικός συντάκτης του Yi Jing. Ο Κομφούκιος (550-478 π.Χ.) εξήγησε εκτενώς το Yi Jing. Υπάρχει γραπτή μαρτυρία ότι οι βασιλιάδες και οι δούκες της Δυναστείας Zhou συμβουλευόνταν το Feng Shui πριν να μετακομίσουν ή να κτίσουν μία πρωτεύουσα.

2. «Η Κίνα είναι γεμάτη μυστήριο και το Θιβέτ είναι ακόμη πιο μυστήριο. Το Θιβετιανό Feng Shui έχει να κάνει με υπερφυσική δύναμη που μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να σωθεί ένας γάμος από διάλυση ή μία επιχείρηση από χρεοκοπία.» Σχολιάστε.
3. Υπάρχουν 16 φράσεις στην σελίδα 9. Με ποιες απ’ αυτές διαφωνείτε και γιατί;
4. «Αν ο τόπος ενός τάφου είναι ευοίωνος, ο νεκρός μπορεί να απορροφήσει την ζωτική ενέργεια από το Σύμπαν και να μεταδώσει την ενέργεια στους απογόνους του/της.» Σχολιάστε.
5. «Αν ζείτε σε ένα σπίτι με καλό Feng Shui, είστε σε ένα περιβάλλον γεμάτο ζωτική ενέργεια, που σας κάνει υγιείς και σοφούς.» Σχολιάστε.
6. Στο παρακάτω σχέδιο υπάρχουν τρία πανομοιότυπα σπίτια σε διαφορετικές θέσεις. Ποιο θα διαλέγατε και γιατί;



# Feng Shui Correspondence Course

## Elementary Level

---

### Μάθημα 02

Ύλη και Ενέργεια

Τι είναι το Qi

Sheng Qi (Καλή Ενέργεια)

Sha Qi (Κακή Ενέργεια)

Εργασία για το Μάθημα 2

---

Όλα τα δικαιώματα είναι δεσμευμένα από τον συγγραφέα. Απαγορεύεται η μερική ή ολική δημοσίευση αυτού του Correspondence Course, καθώς και η αναπαραγωγή του με κάθε μέσο χωρίς την προηγούμενη γραπτή άδεια του Master Joseph Yu.