



Feng Shui Correspondence Course

中級

風水函授課程

Intermediate Level

Joseph Yu

余若愚

All Contents © Copyright by Joseph Yu

Feng Shui Correspondence Course Intermediate Level



Feng Shui Research Center
175 West Beaver Creek Road, Unit 5
Richmond Hill L4B 3M1
Ontario Canada
Tel: +905-881-8878

<http://www.astro-fengshui.com>
josephyu@astro-fengshui.com

Τάκης Καραγιαννόπουλος
Πιστοποιημένος Σύμβουλος Fengshui από το FSRC
Higher Diploma από τον Master Joseph Yu
Εξουσιοδοτημένος Δάσκαλος του Feng Shui
στην Ελλάδα από τον Master Joseph Yu
Επίσημος Μέντορας των Μαθημάτων Αλληλογραφίας
του FSRC στα Ελληνικά

Ελικώνος 30, 11364 Κυψέλη Αθήνα
Τηλ: 211-4002615, Κιν: 6977-210817

<http://www.fengshuipower.gr>
info@fengshuipower.gr

Correspondence Courses

Elementary - Intermediate - Advanced

Τα Feng Shui Correspondence Courses του FSRC, της Σχολής του Master Joseph Yu, είναι ένα είδος σπουδών Feng Shui δι' αλληλογραφίας. Γραμμένα από το Master Joseph Yu τα μαθήματα αυτά σας δίνουν τη δυνατότητα:

- Να μελετήσετε και να μάθετε τη Θεωρία και την Πρακτική του Feng Shui σε προχωρημένο επίπεδο
- Να αποκτήσετε το Ανώτερο Δίπλωμα Εκπαίδευσης Feng Shui (Higher Diploma of Feng Shui Education) υπογεγραμμένο από το Master Joseph Yu και
- Να αναγνωρισθείτε επίσημα ως Σύμβουλος Feng Shui, εκπαιδευμένος από το FSRC Greece και να καταχωρηθείτε στη Λίστα των Συμβούλων του FSRC.

Ο Τάκης Καραγιαννόπουλος είναι αναγνωρισμένος Δάσκαλος στην Ελλάδα και επίσημος Μέντορας των FSRC Correspondence Courses στα Ελληνικά, από το Master Joseph Yu. Ως εκ τούτου, ο Τάκης Καραγιαννόπουλος είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για τη διάθεση των Μαθημάτων και την αναγνώριση των αποφοίτων.

Τα Correspondence Courses αποτελούνται από τρία επίπεδα

Elementary Level (Βασικό Επίπεδο)

Στο επίπεδο αυτό παρουσιάζονται και εξετάζονται αναλυτικά οι Θεμελιώδεις Αρχές του Feng Shui. Αποτελείται από 8 (οκτώ) μαθήματα, που σκιαγραφούν την ιστορία του feng shui και προσφέρουν μία συνολική θεώρηση των βασικών εννοιών, ενώ σε πρακτικό επίπεδο οδηγούν το σπουδαστή στη δυνατότητα μίας βασικής μελέτης feng shui ενός χώρου.

Στο τέλος κάθε μαθήματος υπάρχουν θεωρητικές και πρακτικές ασκήσεις που ο σπουδαστής πρέπει να αποστείλει σε μας για διόρθωση και συμβουλές (μέσω email ή ταχυδρομείου). Ερωτήσεις και απορίες πάνω στην ύλη των μαθημάτων μπορούν να αποσταλούν με email.

Intermediate Level (Μεσαίο Επίπεδο)

Στο επίπεδο αυτό παρουσιάζεται η Σχολή Ba Zhai, η για εκατοντάδες χρόνια πιο δημοφιλής Σχολή του Feng Shui. Αυτή η σχολή είχε κατακριθεί για την αυστηρότητα στην πρακτική της, αλλά στο μάθημα αυτό ο Master Joseph Yu έχει διορθώσει τα λάθη και τις παρεξηγήσεις. Αποτελείται από 10 (δέκα) μαθήματα, σχεδιασμένα για τους αρχάριους εφαρμοστές του Feng Shui. Στα μαθήματα αυτά ο σπουδαστής διδάσκεται ανάμεσα στα άλλα το Ba Gua, την πυξίδα και πώς να εκτελεί μία μελέτη Feng Shui, κάνοντας χρήση της μεθόδου Ba Zhai.

Στο τέλος κάθε μαθήματος υπάρχουν θεωρητικές και πρακτικές ασκήσεις που ο σπουδαστής πρέπει να αποστείλει σε μας για διόρθωση και συμβουλές (μέσω email ή ταχυδρομείου).

Οι σπουδαστές που έχουν πάρει το Intermediate Level, αποκτούν δικαίωμα πρόσβασης στο forum **FSRC 1-2 Professional**, ειδικά σχεδιασμένο για εκπαιδευτική υποστήριξη από εμάς σε απορίες και ερωτήσεις. Το forum αυτό είναι τόπος συζήτησης όπου συμμετέχουν μόνο οι σπουδαστές που βρίσκονται στο ίδιο ή ανώτερο επίπεδο και υπάρχει η δυνατότητα ηλεκτρονικής αποστολής κατόψεων για βοήθεια από εμάς και τα υπόλοιπα μέλη αυτής της ομάδας.

Advanced Level (Προχωρημένο Επίπεδο)

Τα 20 (Είκοσι) Μαθήματα αυτού του επιπέδου είναι σχεδιασμένα για αυτούς που θέλουν να γίνουν επαγγελματίες Σύμβουλοι Feng Shui. Σε αυτό το επίπεδο ο σπουδαστής διδάσκεται με λεπτομέρεια τη Σχολή Xuan Kong (Χώρο-Χρόνος) του Feng Shui και τη μέθοδο των Ιπτάμενων Άστρων (Flying Stars), όπως αυτή εφαρμόζεται από επαγγελματίες Συμβούλους σήμερα.

Τα μαθήματα περιέχουν υλικό που για αιώνες ήταν χαμένο και ανακαλύφθηκε από τους λίγους αυθεντικούς Μάστερ του Feng Shui. Τα πρωτότυπα κείμενα, γραμμένα σε αρχαία Κινέζικα, εξηγούνται εδώ σε απλή Ελληνική Γλώσσα.

Οι σπουδαστές που έχουν πάρει και αυτό το επίπεδο αποκτούν δικαίωμα πρόσβασης στο forum **FSRC 3-4 Professional**, ένα τόπο συζήτησης των προχωρημένων πρακτικών του Feng Shui, όπου πέρα από την εκπαιδευτική υποστήριξη και τη δυνατότητα ηλεκτρονικής αποστολής κατόψεων, οι σπουδαστές θα έχουν πρόσβαση και σε πολλές επιπλέον πληροφορίες και στα λεγόμενα μυστικά του Feng Shui. Στο Forum αυτό συμμετέχουν μόνο σπουδαστές προχωρημένου επιπέδου.

Με τη συμπλήρωση και των τριών επιπέδων ο σπουδαστής μπορεί να κάνει αίτηση για το Ανώτερο Δίπλωμα Εκπαίδευσης Feng Shui (Higher Feng shui Diploma).

Higher Diploma

Το FSRC (Feng Shui Research Center) του Master Joseph Yu αναγνωρίζει σπουδαστές που έχουν συμπληρώσει τη θεωρητική και πρακτική εκπαίδευσή τους στο Xuan Kong Feng Shui ως εξής.

Στο σπουδαστή απονέμεται το Ανώτερο Δίπλωμα Εκπαίδευσης Feng Shui (**Higher Feng Shui Diploma**) και ο σπουδαστής αναγνωρίζεται ως επαγγελματίας Σύμβουλος Feng Shui και καταχωρείται στη Λίστα των Συμβούλων του FSRC.

Οι προϋποθέσεις για τους Έλληνες σπουδαστές είναι οι εξής:

- 1) Ο σπουδαστής πρέπει να έχει παρακολουθήσει τα 2 Σεμινάρια FSRC Modules 1-2 και FSRC Modules 3-4
Ή εναλλακτικά πρέπει να έχει πάρει και τα τρία επίπεδα του Ελληνικού Feng Shui Correspondence Course (Elementary, Intermediate και Advanced) που διατίθενται από εμάς.
- 2) Ο σπουδαστής πρέπει να συμμετέχει ενεργά στο Forum FSRC 3-4 Professional για 12 μήνες και να δείξει κατανόηση της θεωρίας και της πρακτικής.
- 3) Μετά την πάροδο των 12 μηνών ο σπουδαστής μπορεί να κάνει αίτηση στον Τάκη Καραγιαννόπουλο για το Higher Feng Shui Diploma (Ανώτερο Δίπλωμα Feng shui) και να δώσει τις απαραίτητες εξετάσεις.

Εξετάσεις

Ο υποψήφιος πρέπει να αποστείλει 2 (δύο) γραπτές πραγματικές μελέτες σπιτιών στις οποίες χρησιμοποίησε την Τεχνική των Ιπτάμενων Άστρων (Flying Stars Technique), μία μελέτη κάθε φορά. Η πρώτη μελέτη θα διορθωθεί από τον Τάκη Καραγιαννόπουλο και θα επιστραφεί με διορθώσεις και οδηγίες για βελτίωση της τεχνικής.

Κατόπιν πρέπει να αποσταλεί η δεύτερη μελέτη. Αν αυτή είναι ικανοποιητική, αυτό σημαίνει ότι ο υποψήφιος πέρασε με επιτυχία τις εξετάσεις και ο Τάκης Καραγιαννόπουλος δίνει το όνομά του, τα στοιχεία του και τη φωτογραφία του στο Master Joseph Yu για να εκδώσει το Higher Feng Shui Diploma, υπογεγραμμένο από τον ίδιο και να τον αναγνωρίσει ως σύμβουλο. Σαν σύμβουλος καταχωρείστε στην Ελληνική λίστα συμβούλων καθώς και στη Λίστα του FSRC.

Σε περίπτωση που η δεύτερη μελέτη δεν είναι ικανοποιητική, ο υποψήφιος έχει δικαίωμα να υποβάλει και μία τρίτη. Αν και αυτή δεν είναι σωστή, τότε η διαδικασία μπορεί να επαναληφθεί με την υποβολή μίας πρώτης γραπτής μελέτης μετά από 3 (τρεις) μήνες.

Η όλη διαδικασία θα τελειώσει και ο υποψήφιος θα περάσει τις εξετάσεις και θα αποκτήσει το Higher Diploma μόνο όταν υποβάλει μία ικανοποιητική μελέτη Feng Shui. Η υποβολή αυτών των εργασιών είναι μέρος της εκπαίδευσης.

Ο επιτυχημένος απόφοιτος έχει υποχρέωση να εκπαιδευτεί περισσότερο, παρακολουθώντας τα Σεμινάρια FSRC Professional **Modules 1-2** και **Modules 3-4** μέσα σε 24 μήνες από την ημερομηνία της αποφοίτησης. Ως επαγγελματίας Σύμβουλος πρέπει να πληροί τις προϋποθέσεις και να συμμορφώνεται με τους κανόνες που θέτει το FSRC, προκειμένου να διατηρήσει τη θέση του.

Εξέταστρα: 250 € (που πρέπει να αποσταλούν με την αίτηση για το Higher Diploma).

Feng Shui Correspondence Course

Intermediate Level

Μάθημα 01

Το Ba Gua
Το Αρχέγονο Ba Gua
Το Μεταγενέστερο Ba Gua
Εργασία για το Μάθημα 1

Μάθημα 02

Η Πυξίδα
Οκτώ Τύποι Sitting και Facing
Το Μεταγενέστερο Ba Gua
Χωρίζοντας Ένα Σπίτι σε Οκτώ Τομείς
Εργασία για το Μάθημα 2

Μάθημα 03

Τα Οκτώ Περιπλανώμενα Άστρα
Οκτώ Τύποι Sitting και Facing
Οι Αστρικοί Χάρτες
Πώς τα Άστρα Σχετίζονται με την Κατανομή της
Ενέργειας
Εργασία για το Μάθημα 3

Μάθημα 04

Πόρτες και Διάδρομοι
Πώς να Διορθώνουμε Ατυχείς Καταστάσεις
Εργασία για το Μάθημα 4

Μάθημα 05

Οι Οκτώ Τύποι Ανθρώπων με Βάση το Έτος Γέννησης
Συμβατότητα Μεταξύ Ανθρώπων και Σπιτιών
Ερωτική Συμβατότητα
Εργασία για το Μάθημα 5

Feng Shui Correspondence Course

Intermediate Level

Μάθημα 06

Κατάλληλα και Ακατάλληλα Facing
Η Τέχνη της Χωροθεσίας
Τοποθετώντας το Κρεβάτι
Τοποθετώντας το Γραφείο
Τοποθετώντας το Φούρνο
Εργασία για το Μάθημα 6

Μάθημα 07

Μελέτη Feng Shui
Σπίτι με Sitting στο Βορρά
Σπίτι με Sitting στα Βόρειο-Ανατολικά
Εργασία για το Μάθημα 7

Μάθημα 08

Μελέτη Feng Shui
Σπίτι με Sitting στα Ανατολικά
Σπίτι με Sitting στα Νότιο-Ανατολικά
Εργασία για το Μάθημα 8

Μάθημα 09

Μελέτη Feng Shui
Σπίτι με Sitting στο Νότο
Σπίτι με Sitting στα Νότιο-Δυτικά
Εργασία για το Μάθημα 9

Μάθημα 10

Μελέτη Feng Shui
Σπίτι με Sitting στη Δύση
Σπίτι με Sitting στα Βόρειο-Δυτικά
Εργασία για το Μάθημα 10

Feng Shui Correspondence Course

Intermediate Level

Μάθημα 01

Το Ba Gua

Το Αρχέγονο Ba Gua

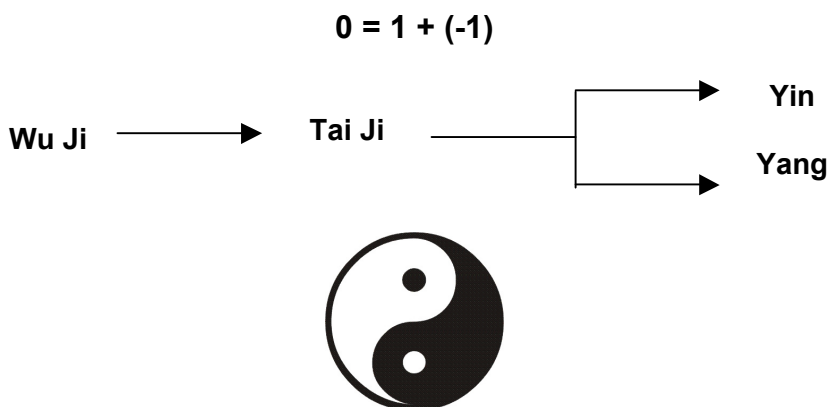
Το Μεταγενέστερο Ba Gua

Εργασία για το Μάθημα 1

Όλα τα δικαιώματα είναι δεσμευμένα από τον συγγραφέα. Απαγορεύεται η μερική ή ολική δημοσίευση αυτού του Correspondence Course, καθώς και η αναπαραγωγή του με κάθε μέσο χωρίς την προηγούμενη γραπτή άδεια του Master Joseph Yu.

八卦 To Ba Gua

Στην αρχή υπήρχε το τίποτα. Η αντίληψη του τίποτα (του χάους) είναι πραγματικά πολύ δύσκολα κατανοητή. Απαιτείται πολλή φαντασία για να οραματιστούμε την κατάσταση της ύπαρξης του τίποτα. Αυτή η κατάσταση ονομαζόταν «**Wu Ji**» από το **Lao Zi**, τον ιδρυτή του **Ταοϊσμού**. Κατόπιν εμφανίστηκε «κάτι» που συνοδευόταν από «κάτι άλλο». Αυτό το κάτι ονομάζεται «**Yang**», ενώ το κάτι άλλο «**Yin**». Η σύζευξη αυτών των δύο ονομάζεται «**Tai Ji**». Το Yin και το Yang είναι δύο ακριβώς αντίθετες έννοιες, ώστε μαζί δημιουργούν μία ουδέτερη ολότητα. Μαθηματικά είναι η εξίσωση:



Για απλότητα, χρησιμοποιούμε διακοπτόμενες και συνεχόμενες γραμμές για να αντιπροσωπεύουν το Yin και το Yang.

陰 Yin	陽 Yang

Η ιδέα του Yin και του Yang επεκτείνεται σε αρνητικό και θετικό, θηλυκό και αρσενικό, σκοτεινό και φωτεινό, αδύναμο και δυνατό, εύκαμπτο και άκαμπτο, στατικό και δυναμικό,...

Ο συνδυασμός δύο γραμμών (Yin ή Yang) δημιουργεί αυτό που ονομάζεται **Si Xiang**.

Γηραιό Yang	Νεαρό Yang	Νεαρό Yin	Γηραιό Yin

Ο συνδυασμός τριών γραμμών δημιουργεί το **Ba Gua**. Κάθε γραμμή ονομάζεται **yao**. Μια διακοπτόμενη γραμμή ονομάζεται Yin yao ενώ μία συνεχόμενη γραμμή ονομάζεται Yang yao.

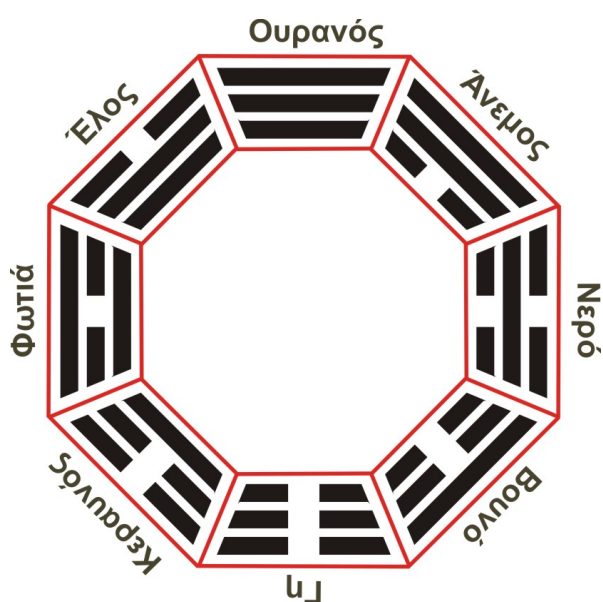
Ουρανός	Έλος	Φωτιά	Κεραυνός	Άνεμος	Νερό	Βουνό	Γη

Ba Gua κυριολεκτικά σημαίνει οκτώ τρίγραμμα. Αν ένα τρίγραμμα αποτελείται από μόνο αριθμό Yin yao, είναι ένα Yin gua. Αν αποτελείται από μόνο αριθμό Yang yao, είναι Yang gua. Έτσι ο Ουρανός, ο Κεραυνός, το Νερό και το Βουνό είναι Yang gua και η Γη, ο Άνεμος, η Φωτιά και το Έλος είναι Yin gua.

Ο Ουρανός και η Γη είναι ο πατέρας και η μητέρα αντίστοιχα. Τα άλλα έξι gua είναι τα παιδιά. Αν μετρήσουμε από κάτω προς τα πάνω, το πρώτο yao του Κεραυνού είναι ένα Yang yao, ενώ το δεύτερο και το τρίτο είναι Yin yao. Ο Κεραυνός λοιπόν αντιπροσωπεύει τον μεγαλύτερο γιο. Το μεσαίο yao στο Νερό είναι Yang με το πρώτο και το τρίτο Yin. Το νερό είναι λοιπόν ο δεύτερος γιος. Το τρίτο yao στο Βουνό είναι Yang ενώ το πρώτο και το δεύτερο είναι Yin. Το Βουνό είναι λοιπόν ο μικρότερος γιος. Κατά τον ίδιο τρόπο συμπεραίνουμε ότι ο Άνεμος αντιπροσωπεύει τη μεγαλύτερη κόρη, η Φωτιά τη δεύτερη κόρη και το Έλος τη μικρότερη κόρη.

先天八卦 Το Αρχέγονο Ba Gua

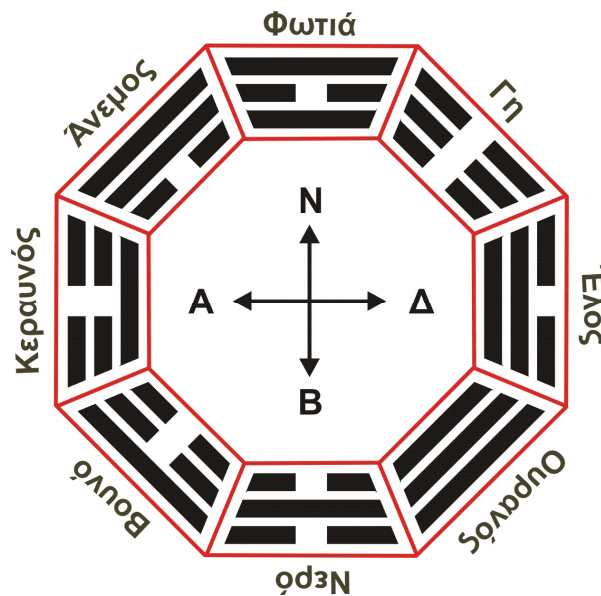
Ο Fu Xi πιστεύεται ότι ήταν ο πρώτος Κινέζος σοφός που έζησε γύρω στο 3300 π.Χ. (αμφίβολο), που τακτοποίησε τα οκτώ τρίγραμμα και έφτιαξε αυτό που είναι σήμερα γνωστό ως **Xian Tian Ba Gua**, που σημαίνει τα **Αρχέγονα Οκτώ Τρίγραμμα**. Μία λέξη προς λέξη μετάφραση είναι «**Τα Οκτώ Τρίγραμμα του Προηγούμενου Ουρανού**» ή «**Τα Οκτώ Τρίγραμμα του Αρχέγονου Ουρανού**», μετάφραση που δεν είναι και η πλέον κατάλληλη.



後天八卦 Το Μεταγενέστερο Ba Gua

Τα οκτώ τρίγραμμα αναδιατάχθηκαν σε άλλη διάταξη από τον **Wen Wang**, τον ιδρυτή της Δυναστείας Zhou, και σχηματίστηκε το **Hou Tian Ba Gua** ή τα **Μεταγενέστερα Οκτώ Τρίγραμμα**. Μία λέξη προς λέξη μετάφραση είναι «**Τα Οκτώ Τρίγραμμα του Μεταγενέστερου Ουρανού**».

Το Xian Tian Ba Gua είναι η θεμελίωση. Το Hou Tian Ba Gua είναι η εφαρμογή. Τα δύο αυτά σχετίζονται πολύ στενά. Εφόσον το Feng Shui έχει να κάνει περισσότερο με την πρακτική εφαρμογή, το Hou Tian Ba Gua χρησιμοποιείται πιο συχνά.



Στις σπουδές του Feng Shui αναφερόμαστε πολύ συχνότερα στο Μεταγενέστερο Ba Gua απ' ό τι στο Αρχέγονο Ba Gua. Στους αρχαίους Κινέζικους χάρτες το πάνω μέρος είναι ο Νότος, το κάτω μέρος είναι ο Βορράς, η αριστερή πλευρά είναι η Ανατολή και η δεξιά πλευρά είναι η Δύση. Στο Βόρειο Ημισφαίριο ο Βορράς καλύπτεται από πάγο, που είναι νερό. Ο Νότος είναι ζεστός, πράγμα που περιγράφει τη φωτιά. Αυτό βοηθάει εμάς που ζούμε στο βόρειο ημισφαίριο να καταλαβαίνουμε τις κατευθύνσεις. Παρ' όλα αυτά δεν εξηγεί γιατί τα τρίγραμμα σχετίζονται με τις κατευθύνσεις στο Hou Tian Ba Gua. Το Ba Gua αντιπροσωπεύει και άλλες έννοιες. Το θερμό και το κρύο είναι μόνο μία όψη που μας βοηθάει να καταλάβουμε τη δομή. Στους σύγχρονους χάρτες, ο Βορράς είναι το πάνω μέρος, ο Νότος το κάτω μέρος, η Ανατολή είναι στα δεξιά και η Δύση αριστερά. Στις σπουδές του Feng Shui, σας παρακαλώ να έχετε στο μυαλό σας τα αρχαία πρότυπα.

Εργασία για το Μάθημα 1

1. Συμπληρώστε τον πίνακα των κατευθύνσεων των οκτώ τριγράμμων του Ba Gua.

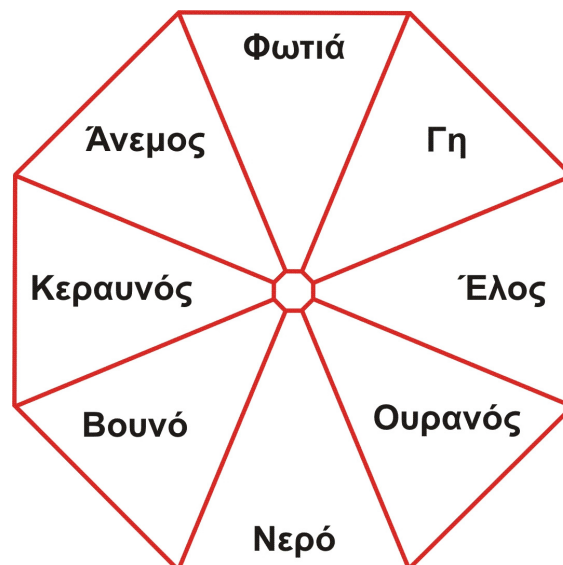
Gua	Ουρανός	Νερό	Βουνό	Κεραυνός	Άνεμος	Φωτιά	Γη	Έλος
Κατ/νση	ΒΔ							

2. Το κάθε Gua σχετίζεται με ένα ορισμένο είδος «ενέργειας». Ο Ουρανός και το Έλος είναι **Μέταλλο**. Το Νερό είναι **Νερό**. Η Φωτιά είναι **Φωτιά**. Η Γη και το Βουνό είναι **Γη**. Ο Κεραυνός και ο Άνεμος είναι **Ξύλο**. Συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα:

Gua	Ουρανός	Νερό	Βουνό	Κεραυνός	Άνεμος	Φωτιά	Γη	Έλος
Ενέργεια	Μέταλλο							

3. Να θυμάστε το χρώμα του κάθε είδους ενέργειας. Χρωματίστε το Ba Gua με τα κατάλληλα χρώματα.

Μέταλλο	Νερό	Ξύλο	Φωτιά	Γη
Άσπρο	Μαύρο	Πράσινο	Κόκκινο	Καφέ



Feng Shui Correspondence Course

Intermediate Level

Μάθημα 02

Η Πυξίδα

Οκτώ Τύποι Sitting και Facing

Το Μεταγενέστερο Ba Gua

Χωρίζοντας Ένα Σπίτι σε Οκτώ Τομείς

Εργασία για το Μάθημα 2

Όλα τα δικαιώματα είναι δεσμευμένα από τον συγγραφέα. Απαγορεύεται η μερική ή ολική δημοσίευση αυτού του Correspondence Course, καθώς και η αναπαραγωγή του με κάθε μέσο χωρίς την προηγούμενη γραπτή άδεια του Master Joseph Yu.